

## 附件：2025年度工艺美术教育教学成果认定评审结果名单

序号	成果名称	申报单位	项目负责人	获奖等级
1	龙狮花漆，匠心传艺，德育双修：高职学生非遗传承素养教育的探索与实践	宁波城市职业技术学院	沈萍	特等奖
2	文化贯通.经纬交织.匠艺相生：高职纺织品设计人才培养创新与实践	浙江纺织服装职业技术学院	郑志荣	特等奖
3	阶梯贯通·特技双修·育残成才：听障学生全周期一体化培养的探索实践	广东省职业教育研究院	陈桂林	特等奖
4	四维联动多元共育：特教服装专业残健融合人才培养模式的改革与实践	山东特殊教育职业学院	宋泮涛	特等奖
5	思专融合，非遗赋能，匠艺相生：纺织创新创意设计人才培养与实践	浙江纺织服装职业技术学院	付岳莹	一等奖
6	技艺并重、传创并举、真岗实战：高职服装专业人才培养实践探索	九江科技职业大学	钟玉梅	一等奖
7	“课程思政+数字美育”齐驱并行：传统工艺美术类	宁波城市职业技术学院	罗枫	一等奖

	课程教学创新实践			
8	“无声匠心 同课异学”：听障学生服装专业“三维融合”教学改革与实践	山东特殊教育职业学院	王秀娟	一等奖
9	技美互通、共筑美育：非遗传承融入在地文化育人模式的构建与实践	宁波城市职业技术学院	杨琳	一等奖
10	非遗文化融入美术课堂赋能幼儿保育专业人才培养的实践研究成果	河池市职业教育中心学校	万英	二等奖
11	扎根与共生：AIGC时代服务乡村振兴的设计人才培养新路径	安徽新华学院艺术学院	崔学勇	二等奖
12	数字工艺制造业供应链人才教学实践	泉州信息工程学院	王凌峰	二等奖
13	针线传情 非遗润心 三维联动：听障学生非遗技艺传承实践创新	山东特殊教育职业学院	沈玉迎	二等奖
14	“地域特色 双创融合：非遗传承”——民族民间工艺美术教学实践与创新	四川文理学院	纪瑞祥	二等奖
15	“推动实践育人，助力乡村振兴”设计类大学生培	大连工业大学	高家骥	二等奖

	养模式的创新与应用			
16	非遗活态传承与设计创新双轮驱动:民族地区工艺 美术人才培养体系的探索与实践	内蒙古建筑职业大学	李媛	二等奖